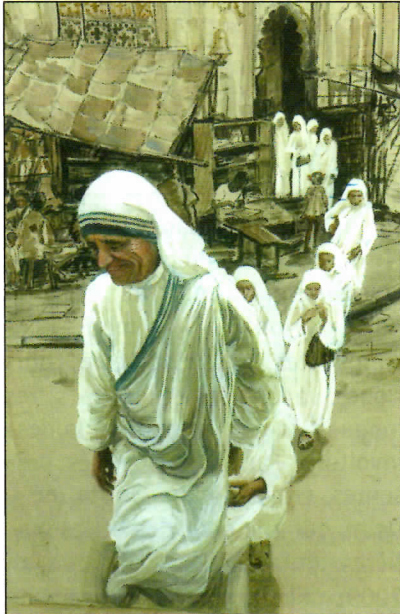


Ci-dessous aquarelle de Ritu Singh : « Mère Theresa à Calcutta – 1987 » qui fait partie de la vente organisée par Pierre Bergé pour la fondation France Libertés.



Ci-dessous linge de lit « Rajasthan », nouveau modèle lancé par Linvosges.



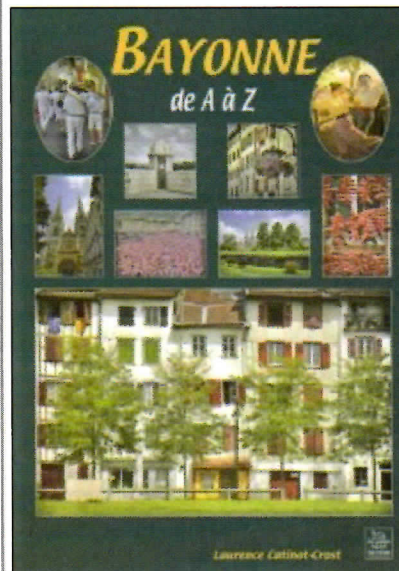
Un nouveau lieu à découvrir sur Paris, 15 quai de Seine, 75019 Paris. Yoga and Co propose une série de cours de yoga dans trois grandes salles lumineuses de plain-pied et accessibles à tous. Professeurs, intervenants accueillent le public dans un esprit basé

sur la confiance, le respect et une grande disponibilité. Pour découvrir le lieu, un site à consulter : www.yogaandco.fr



Echos au fil des pages

Chez Alain Sutton, Laurence Catinot-Crost publie « Bayonne de A à Z ». Elle évoque les riches heures du passé de cette ville depuis le musée Bonnat jusqu'aux corsaires, depuis les fêtes en rouge et blanc jusqu'à l'Académie du chocolat, etc. Il paraît que la croix basque, lauburu à quatre têtes, trouve son origine dans la région de l'Indus vers 2000 avant J.-C. Elle symbolise l'action, représente le cycle, la régénération perpétuelle. On la trouve sur les linteaux des maisons, les frontons, les stèles funéraires, le mobilier basque. Le même ouvrage fait découvrir les origines de la liqueur Izarra inventée par le pharmacien Grattau, subtil herboriste. Ce dernier combine les herbes



des Pyrénées avec les épices secrètes de l'Inde. Cardamome, cannelle, coriandre, se mangent avec amande, angélique, mélisse, noix de muscade, safran, pruneau, etc.. On distingue l'izarra vert qui compte seize plantes aromatiques et épices, alors que le jaune n'en compte que treize.

Geste Edition publie un bel ouvrage : « Mon herbier des Charentes » par Anne Richard, à partir de planches botaniques anciennes superbes. Nous ignorons trop souvent la flore qui nous entoure, et ne savons guère distinguer les plantes médicinales, alimentaires, industrielles et fourragères. Voici les pigamon, renoncule, hellébore, coquelicot, safran, bleuet, etc. De nombreuses plantes viennent d'Asie. L'auteur cite, entre autres, le nénuphar blanc ou lis des étangs qui provient de l'Inde. Il est souvent introduit pour garnir les plans d'eau : les fleurs varient du blanc au rose foncé.



Deux ouvrages à paraître chez Actes Sud le 7 novembre prochain : « Le Char de Jagannath et autres nouvelles » et « Indiennes – Rudali et autres nouvelles » de Mahasweta Devi. □

E. B. & Viviane Tourtet

Nouvelles de l'Inde n° 409